

Inhaltsfeld/ Inhaltliche Konkretisierung	Kompetenzschwerpunkte	Methodenschwerpunkte (Abfolge variabel innerhalb der Jahrgangsstufe)	Schulspezifische Elemente/Verknüpfung mit anderen Fächern	Lehrwerksbezug/ Unterrichtsmaterialien
<p><u>Ich und die Gesellschaft</u> Berufspraktikum Adressatenbezogene Mitteilungen verfassen: Briefe, e-mails, Lebenslauf, Bewerbung</p> <p><i>Conditionnel, Si-Sätze</i></p>	<p><u>Leseverstehen</u> einen Praktikumsbericht verstehen <u>Sprachproduktion schriftlich</u> ein Bewerbungsschreiben verfassen <u>Sprachproduktion mündlich</u> über seine Wünsche sprechen</p>	<p>Fakultativ: Praktikumsbericht</p>	<p>Betriebspraktikum</p> <p>Powi (Berufswelt) Deutsch (Bewerbungen)</p>	<p>Unité 2</p>
<p><u>Ich und die Welt</u> Sich mit verschiedenen Aspekten des Lebens in Frankreich auseinandersetzen</p>	<p><u>Leseverstehen</u> fiktionalen Texten Informationen über Zeit, Ort, Personen und Handlungsverlauf entnehmen und ansatzweise die Aussageabsicht verstehen <u>Hör- Sehverstehen/ Wesentliche Informationen</u> aus audio-visuellen Medien verstehen; Filmausschnitten folgen, die durch Wort und Bild getragen werden; <u>Sprachproduktion</u> über Ereignisse berichten/ über Filme sprechen</p>	<p>Umgang mit dem zweisprachigen Wörterbuch)</p> <p>Résumé Filmanalyse</p>	<p>Geschichte</p>	<p>Jugendlektüre oder Film/ Filmsequenzen z.B. : Un sac de billes An Binh se rebelle</p> <p>Les intouchables Les choristes</p>
<p><u>Ich und die Welt</u> deutsch-französische Beziehungen in Geschichte und Gegenwart</p> <p><i>Subjonctif</i> <i>Fragen mit qui est-ce qui/que</i> Infinitivkonstruktionen</p>	<p><u>Leseverstehen</u> historische Hintergrundinformationen verstehen Gefühle erkennen und benennen Bildbeschreibung Umfrageergebnisse verstehen <u>Sprachproduktion mündlich</u> über die deutsch-französische Zusammenarbeit sprechen / über Klischees sprechen</p>	<p>einen deutsch-französischen Tag vorbereiten</p>	<p>Geschichte (2. Weltkrieg/ Nationalsozialismus)</p>	<p>Unité 3</p>
<p><u>Ich und die Anderen</u> Migration und Integration in Frankreich Seine Meinung äußern/ diskutieren <i>Gérondif, Passiv, Passé Simple</i></p>	<p><u>Leseverstehen</u> Auszüge aus einem authentischen Buch lesen Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen verschiedenen Ländern und Kulturen erschließen; selbständig den Wortschatz zu einem Thema ermitteln; Vokabular erschließen</p>	<p>Eine Diskussion vorbereiten</p>		<p>Module 1</p> <p>Wiederholung verschiedener grammatischer Strukturenj</p>